

The background image shows two men in medieval-style clothing, one in a brown robe and one in a white tunic, clinking their mugs. They are smiling and looking at each other. In the background, a large crowd of people is gathered in an outdoor setting with trees and festival tents.

# W BI

## Mittelalterliches Burg-Spektakulum

# Sparrenburgfest

[www.bielefeld.jetzt](http://www.bielefeld.jetzt)

## Programm 2022

(Stand: 05.07.2022; Änderungen vorbehalten;  
alle aktuellen Änderungen unter [www.bielefeld.jetzt/sparrenburgfest](http://www.bielefeld.jetzt/sparrenburgfest))

### Freitag, 29.07.

### Bei den Rittern:

13:15	DER WAFFENMEISTER RITTER KAY ruft zum Beginn des Treibens - öffnet die Stände, heute ist große Heerschau und Turniertag bei den Rittern!
14:15	FABULA - hier dröhnen die Säcke und Trummen, dass die Ohren groß werden wir Rhabarberblätter
15:00	HARTIGO - Präparatio der edlen Ritter und ein erster Schlagabtausch
15:30	DIE HONORATIOREN der Stadt halten Einzug und überzeugen sich von der Wehrhaftigkeit bei den Rittern
16:30	HARTIGO - Männer aus Eisen - und mittendrin eine Edeldame Ritterkämpfe
17:30	FABULA zeucht auf - hier bleibt kein Tanzbein stille
18:30	HARTIGO - hier schepperts und kracht es

19:30	TURASH MATH gibt sich die Ehre, bei den Rittern aufzuspielen
20:30	FABULA lädt zum abendlichen Reigen
21:30	Zur Musik von Fabula .... RITTER KAY lässt die Schwerter brennen
22:00	Signale und End des Treibens bei den Rittern

### Ganztags:

- Waffenschau und staunen bei den Rittern HARTIGO und RITTER KAY
- Einweisung in die Kunst des Schwerterführens bei RITTER KAY
- Bogenschießen und Kinderkurtzweyl an der Burgmauer

### Bei Hofe:

13:15	Der Hofnarr des Grafen übt sich an der Langfanfare – der Hof erwacht
14:15	AOIDA beginnt den Tag mit auserlesen Harfenspiel
15:45	DER GRAF heißt die HONORATIOREN der Stadt willkommen zum Umtrunk
16:15	GIACOMO – Trink- und Spiellieder erfreuen den Grafen und sein Gefolge
17:15	TUMALON – der Hofnarr des Grafen performiert
18:15	LAN DE RUN – von der grünen Insel Irland an den Hof gereist um hier trefflich aufzuspielen
19:15	TUMALON – der Hofnarr überwindet die Schwerkraft mit Keulen und Bällen
20:15	AOIDA – die Meisterin der 32 Saiten kommt nicht allein
20:30	DER GRAF lädt zum „Lichterlegen“ – legt Eure Wünsche mit Kerzenbildern aus, auf das mit Einbruch der Dämmerung der Hof mit unzähligen Lichtern erstrahlt
21:15	DIE LICHTER an – TUMALON gaukelt mit Fackeln, ohne sich zu verbrennen, der Graf hat heute scharf gegessen und speit Feuer aus dem Rachen
22:00	Der Nachtwächter ruft zum letzten Krug – Endzeit ist's!

### Ganztags:

- Messt Euch im TJOSTKAMPF mit den GRÄFLICHEN WACHEN – möge der Beste siegen!
- Heerlager der VON BRONCOS – edle Damen, trutzige Herren – hier erfahrt Ihr Wissenswertes über das gräfliche Lager auf der Reise.

### Unweit der Bühne:

DIE FALKNEREI – von der Kunst mit Vögeln zu jagen (14:30 Uhr | 16:45 Uhr | 20:30 Uhr fliegen die Vögel an der Burgmauer)

## Der Orient:

13:00	Geschäftiges Treiben im Harem des Kalifen, das Fest beginnt
14:30	Vom Okzident zum Orient – Das NAMASTE ENSEMBLE mit Davoul, Saz und Ud erklingen
15:20	Beim Rundgang über den Markt tauchen die HONORATIOREN der Stadt und der GRAF in die Welt des Morgenlandes – As-Salam-u-Alaikum geht hier leicht über die Lippen.
16:30	Das NAMASTE ENSEMBLE – spielt auf zum Tanz – das geht nicht nur in den Bauch. Öffnet der Alif seinen Harem und zeigt seine Tänzerinnen?
17:30	DER KALIF hat Weisheiten aus dem Morgenland im Gepäck – Sperrt auf die Ohren
18:30	NAMASTE ENSEMBLE – Ich sehe Deine gute Seite – mit Musik geläutert
19:30	DER GRAF besucht den KALIFEN – diplomatische Verwicklungen zwischen Orient und Okzident
20:30	NAMASTE ENSEMBLE – Hier bleibt kein Tanzbein stille, und auch die Bäuche wiegen sich im Takt
21:30	DER KALIF spielt mit der Alchemie und macht das Feuer an
22:00	Die Stände schließen, der Kalif sucht den Diwan auf.

### Unweit der Bühne:

- OKTAVIA – orientalische Märchenwelten am Zelt der Erzählerin (14:00 Uhr | 16:00 Uhr | 18:00 Uhr)
- Die HENNAMALEREI – lasst Euch die Haut nicht über die Ohren ziehen – aber dieselbe mit Ornamenten bemalen
- Keine Schweinereien – dafür orientalische Köstlichkeiten aus der Wüste Gobi

## Bei den Bauern

13:00	Hörnerklang und geschäftiges Treiben – das Dorf erwacht
14:00	TURAS MATH – Musik aus der Alten Welt
15:00	Die Honoratioren der Stadt und der Graf kommen auf Besuch – Prüfung von Maß und Gewichten, Verkündung der Marktordnung
16:00	Gaukelei und Mumpitz – MAX überlistet die Schwerkraft
17:00	TURAS MATH – spielt auf zum Tanz – die Hitparade des 15. Jahrhunderts
18:00	Unglaubliches und nie Gesehenes – MAX der Gaukler
19:00	FABULA kommt auf Besuch zu den Bauern – derb und mächtig dröhnts und trommelts
20:00	GIACOMO – der König der Spielleute singt von Bauernglück und Pfaffensegen
21:45	Die Lichter an – MAX lässt die FEUERLICHTER tanzen zu Musik von TURAS MATH. Ein Spiel mit dem Feuer, das Euch staunen lässt
	Hernach: Ruf des Nachtwächters Löschen der Feuer

### Unweit der Bühne:

**DER PUPPENSPIELER PETRONIUS PATERNOSTER** erfreut nicht nur die Kleinsten (15:30 Uhr | 16:30 | 18:30 Uhr)

Dazu eine Vielzahl Spiel- und Geschicklichkeitsstände, Karussell, Himmelsleiter und Mausroulette.

## Samstag, 30.07

### Bei den Rittern:

11:00	DER WAFFENMEISTER RITTER KAY ruft zum Apell – Männer wie Eisen ...
12:30	FABULA – Musikauf Säcken und trummen
13:30	HARTIGO – Schwerter und Blech, Schauspiel und Kämpfe
14:30	GIACOMO – Trink- und Spiellieder
15:30	HARTIGO – Die Ritter zeigen ihre Wehrhaftigkeit
16:30	FABULA zeucht auf – hier bleibt kein Tanzbein stille
17:30	AOIDA – die Meisterin der leisen Klänge verwirrt die Ritter
18:30	HARTIGO – hier schepperts und kracht es
19:30	TURASH MATH spielt bei den Rittern auf
20:30	FABULA lädt zum abendlichen Reigen
21:30	Die Ritter kämpfen in der Dämmerung, Ritter Kay lässt die Schwerter brennen
22:00	Signale und End des Treibens bei den Rittern

### Ganztags:

- Waffenschau und staunen bei den Rittern HARTIGO und RITTER KAY
- Einweisung in die Kunst des Schwerterführens bei RITTER KAY
- Bogenschießen und Kinderkurtzweyl an der Burgmauer

## Bei Hofe:

11:00	Der Hofnarr des Grafen TUMALON setzt ein Signal in die Lüfte – der Hof erwacht
12:15	Der GRAF höchstselbst probiert die Sackpfeifen – es dröhnt und scheppert
13:15	AOIDA zarte Weisen auf ungezählten Saiten
14:15	TUMALON treibst weit und in die Höhe
15:15	GIACOMO – Trink- und Spiellieder erfreuen den Grafen und sein Gefolge
16:15	LAN DE RUN – Flötentöne zum Harfenspiel – hier bleibt kein Auge trocken
17:15	TUMALON – der Hofnarr des Grafen performiert
18:15	GIACOMO – besingt die Freuden des Lebens
19:15	EIN HÖFISCHES GELAGE beginnt – der Graf lädt ein zum Festmahl. Musik und Schlemmen – so lässt sich’s leben
20:15	AOIDA & GIACOMO – die Meisterin der 32 Saiten kommt nicht allein
21:15	Ein TAVERNENSPIEL – Alle Künstler des Hofes performieren gemeinsam
22:00	Der Nachtwächter ruft zum letzten Krug – Endzeit ist’s!

## Ganztags:

- Messt Euch im TJOSTKAMPF mit den GRÄFLICHEN WACHEN – möge der Beste siegen!
- Heerlager der VON BRONCOS – edle Damen, trutzige Herren – hier erfahrt Ihr Wissenswertes über das gräfliche Lager auf der Reise.

## Unweit der Bühne:

DIE FALKNEREI – von der Kunst mit Vögeln zu jagen (13:30 Uhr | 16:45 Uhr | 18:30 Uhr fliegen die Vögel an der Burgmauer)

## Der Orient:

11:00	Der Kalif schaut nach dem Rechten und sammelt seinen Harem – der Basar beginnt, feilscht um jeden Dirham!
11:45	Vom Okzident zum Orient – Das NAMASTE ENSEMBLE mit Davoul, Saz und Ud erklingen
13:45	Heute ist ein Freudentag – der KALIF lädt zur Feierstunde!
14:45	DER KALIF hat eine Überraschung bereit – FABULA ist zu Gast
15:45	NAMASTE ENSEMBLE – hier wiegen sich Bauch und Glieder im Takte der Musik
15:45	Der KALIF bittet in sein Zelt zur Audienz – kommt alle auf den Diwan!
16:45	NAMASTE ENSEMBLE und viele Gäste am Zelt des Kalifen
17:45	DER KALIF sagt: Du möchtest weise sein? Wirf alle Weisheit fort!
18:45	NAMASTE ENSEMBLE – wie eine Perlenschnur von Melodeien aus dem Morgenland
19:45	Der KALIF wartet mit einer Überraschung auf – wir sind gespannt!
20:45	NAMASTE ENSEMBLE – Hier bleibt kein Tanzbein stille, und auch die Bäuche wiegen sich im Takt
21:45	DER KALIF gibt noch eine Gute Nacht Geschichte aus 1001 Nacht zum Besten
22:00	Die Stände schließen, der Kalif sucht den Diwan auf.

## Unweit der Bühne:

- OKTAVIA – orientalische Märchenwelten am Zelt der Erzählerin (14:00 Uhr | 16:00 Uhr | 18:00 Uhr)
- Die HENNAMALEREI – lasst Euch die Haut nicht über die Ohren ziehen – aber dieselbe mit Ornamenten bemalen
- Keine Schweinereien – dafür orientalische Köstlichkeiten aus der Wüste Gobi

## Bei den Bauern:

11:00	Das Dorf erwacht, die Handwerker gehen an die Arbeit
12:00	TURAS MATH – Musik aus der Alten Welt
13:00	Gaukelei und Mumpitz - MAX lässt die Bälle fliegen
14:00	DER GRAF schaut vorbei – die Marktordnung verfügt harte Strafen für Nichtsnutze
15:00	TURAS MATH – Musik und Kurtzweyl vom Feinsten
16:00	MAX überlistet die Schwerkraft – Equilibristik und Schabernack
17:00	GIACOMO – singt vom Bauernhimmel und Pfaffenglück
18:00	Unglaubliches und nie Gesehenes – MAX der Gaukler
19:00	FABULA mischt die Bauern auf
20:00	Der GAUKLER MAX zeigt nie Dagewesenes
21:00	TURASH MATH – Zum Abend soll die Arbeit ruh'n – Bauern, kommt feiern!
	Hernach: Ruf des Nachtwächters Löschen der Feuer

### Unweit der Bühne:

**DER PUPPENSPIELER PETRONIUS PATERNOSTER** erfreut nicht nur die Kleinsten  
(13:30 Uhr | 16:30 | 18:30 Uhr)

Dazu eine Vielzahl Spiel- und Geschicklichkeitsstände, Karussell, Himmelsleiter und Mausroulette.

## Sonntag, 31.07

### Bei den Rittern:

11:00	DER WAFFENMEISTER RITTER KAY ruft zum Apell – Männer wie Eisen
12:30	FABULA – Musikauf Säcken und trummen
13:30	HARTIGO – Schwerter und Blech, Schauspiel und Kämpfe
14:30	GIACOMO – Trink- und Spiellieder
15:30	HARTIGO – Die Ritter zeigen ihre Wehrhaftigkeit
16:30	FABULA zeucht auf – hier bleibt kein Tanzbein stille
17:30	HARTIGO – lässt das Blech scheppern
18:30	Konzert mit TURAS MATH – Tanz und Musik
20:00	Trubel und Zusammenkunft – alle Akteure an die Ritterbühne!
20:45	Zum Abschluss noch einmal ein groß'Spektakel
21:00	Signale und End des Treibens bei den Rittern

### Ganztags:

- Waffenschau und staunen bei den Rittern HARTIGO und RITTER KAY
- Einweisung in die Kunst des Schwerterführens bei RITTER KAY
- Bogenschießen und Kinderkurtzweyl an der Burgmayer

## Bei Hofe:

11:00	TUMALON macht dicke Backen – der Hof erwacht
12:15	Der GRAF hält Hof – Petitionen und gelehrte Sermonen
13:45	GIACOMO – Dudelsack und Leierspiel verwöhnt Ohr und Seele
14:15	TUMALON treibt es weit und hoch
15:15	Vom Orient zum Okzident - der KALIF zu Besuch am Hofe
16:15	LAN DE RUN – eine musikalische Reise über die irische See
17:15	TUMALON – der Hofnarr des Grafen performiert
18:15	GIACOMO – besingt die Freuden des Lebens
19:15	AOIDA's Zauberwelten – sphärische Klänge auf 32 Saiten
20:00	Promiscuitate – alle Akteure treffen sich an der Ritterbühne
Hernach:	Die Tränen des Abschieds fleuchen – auf ein Sparrenburgfest in 2023

## Ganztags:

- Messt Euch im TJOSTKAMPF mit den GRÄFLICHEN WACHEN – möge der Beste siegen!
- Heerlager der VON BRONCOS – edle Damen, trutzige Herren – hier erfahrt Ihr Wissenswertes über das gräfliche Lager auf der Reise.

## Der Orient:

11:00	Der KALIF erwacht, salbadert und beginnt den Sonnen-Tag ohne Regierungsgeschäfte
11:45	Vom Okzident zum Orient – Das NAMASTE ENSEMBLE mit Davoul, Saz und Ud erklingen
13:45	Weisheiten wie Perlen aus dem erhabenden Mund des KALIFEN
14:45	DER KALIF hat eine Überraschung bereit – keiner weiß, was kommen wird
15:45	NAMASTE ENSEMBLE – hier wiegen sich Bauch und Glieder im Takte der Musik
15:45	Der KALIF bittet in sein Zelt zur Audienz – kommt alle auf den Diwan!
16:45	NAMASTE ENSEMBLE und viele Gäste am KALIFENHOF
17:45	DER KALIF sagt: Du möchtest weise sein? Wirf' alle Weisheit fort!
18:45	NAMASTE ENSEMBLE – wie eine Perlenschnur von Melodeien aus dem Morgenland
19:45	Der KALIF sammelt seine Getreuen – zum Aufzug zu den Rittern!

### Unweit der Bühne:

- OKTAVIA – orientalische Märchenwelten am Zelt der Erzählerin (14:00 Uhr | 16:00 Uhr | 18:00 Uhr)
- Die HENNAMALEREI – lasst Euch die Haut nicht über die Ohren ziehen – aber dieselbe mit Ornamenten bemalen
- Keine Schweinereien – dafür orientalische Köstlichkeiten aus der Wüste Gobi

## Bei den Bauern:

11:00	Das Dorf erwacht, die Handwerker gehen an die Arbeit
12:00	TURAS MATH – Musik aus der Alten Welt
13:00	Gaukelei und Mumpitz - MAX lässt die Bälle fliegen
14:00	DER GRAF schaut vorbei – die Marktordnung verfügt harte Strafen für Nichtsnutze
15:00	TURAS MATH – Musik und Kurtzweyl vom Feinsten
16:00	MAX überlistet die Schwerkraft – Equilibristik und Schabernack
17:00	GIACOMO – singt vom Bauernhimmel und Pfaffenglück
18:00	Unglaubliches und nie Gesehenes – MAX der Gaukler
19:00	FABULA mischt die Bauern auf
20:00	Der GAUKLER MAX zeigt nie Dagewesenes
21:00	TURASH MATH – Zum Abend soll die Arbeit ruh'n – Bauern, kommt feiern!
	Hernach: Ruf des Nachtwächters Löschen der Feuer

### Unweit der Bühne:

**DER PUPPENSPIELER PETRONIUS PATERNOSTER** erfreut nicht nur die Kleinsten  
(13:30 Uhr | 16:30 | 18:30 Uhr)

Dazu eine Vielzahl Spiel- und Geschicklichkeitsstände, Karussell, Himmelsleiter und Mausroulette.